

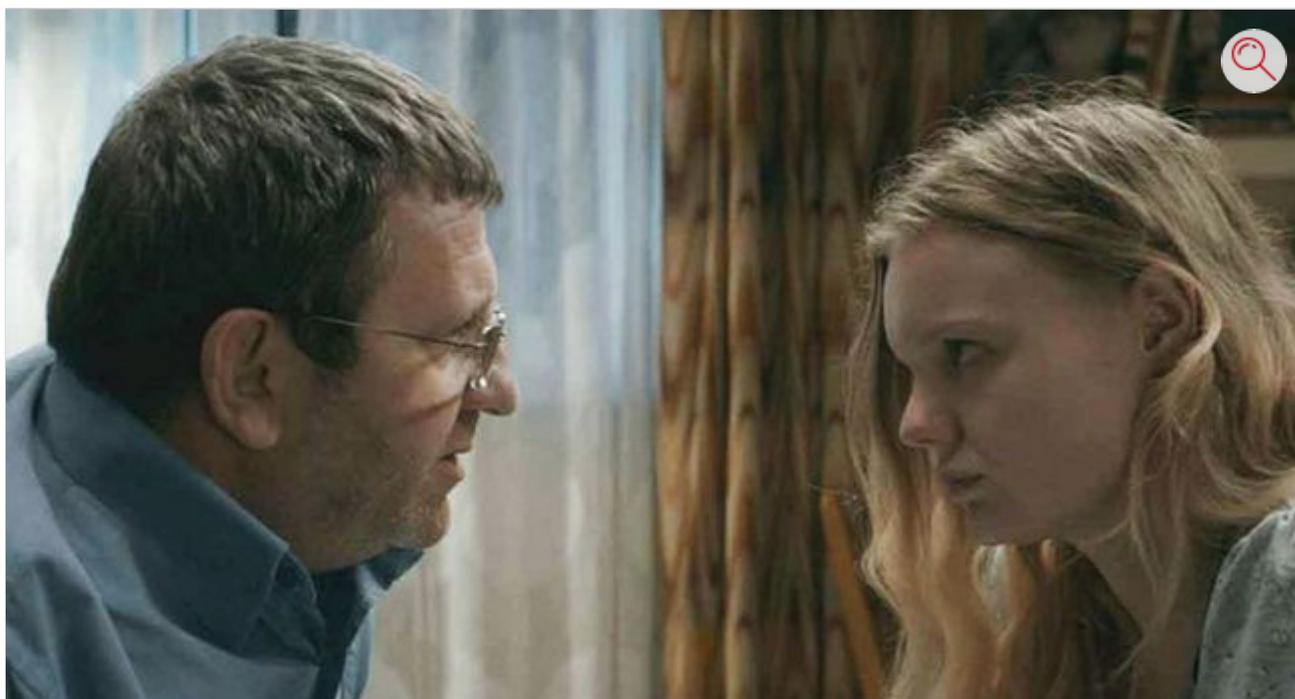
Actualité > Grand Sud > Haute-Garonne > Toulouse > Sorties

Publié le 03/11/2016 à 07:53

Le cinéma roumain est à la fête

Le cinéma près de chez vous - Festival

Du 04/11/2016 au 10/11/2016



«Baccalauréat», prix de la mise en scène à Cannes, présenté vendredi/Photo DR

Depuis quelques années, il rafle les Prix des plus grands festivals de cinéma. à partir de demain vendredi et pour une semaine, le cinéma roumain est -enfin- à l'honneur avec le festival de cinéma «Motor !»

La «nouvelle vague» du cinéma roumain a déferlé au milieu des années 2000, venant d'un pays qui avait — dégâts du communisme et de Ceausescu obligent — le taux de fréquentation de cinéma le plus faible d'Europe avec, une production cinématographique réduite à sa plus simple expression... Année après année, des prix furent alors décernés à de jeunes réalisateurs inconnus : prix Un Certain regard à Cannes pour «La Mort de Dante Lazarescu» en 2005 et pour «California dreamin» en 2007 ainsi que Caméra d'Or pour «12 h 08 à l'est de Bucarest» en 2006. Consécration, enfin, en 2007 avec la Palme d'or attribuée à «4 mois, 3 semaines, 2 jours» de Cristian Mungiu, réalisateur qui a d'ailleurs cette année remporté à Cannes, avec «Baccalauréat» le prix de la mise en scène...

Inédits et avant-premières

Forts d'un minimalisme salutaire qui s'accorde avec la minceur des budgets mais qui donne des œuvres allant direct dans l'humain, traitant sans artifice leur sujet, les films roumains ne cessent d'ausculter la vie de ce pays dans un style qui rappelle le néo-réalisme italien d'après guerre. Encore mal distribué, ce cinéma roumain sera à la fête à partir de vendredi et pendant six jours -du 4 au 10 novembre- à Toulouse, Muret et Colomiers, avec le festival «Motor !» qui présentera en inédits et avant-premières- sept fictions et trois documentaires Ouverture royale ce vendredi avec « **Baccalauréat** » de Cristian Mungiu. (voir encadré) Autres films programmés : « **Dogs** » de Bogdan Mirica, Prix «Un certain regard» à Cannes cette année qualifié de «travail d'orfèvre» par la critique, parle de vengeance, de corruption et de mafieux... (samedi 5 nov, 14h, ABC, 20h30 au Véo Muret, lundi 7, 16hABC), Jeudi 10 19h Alban Minville) «

Sieranevada » de Cristi Puiu, se déroule à Bucarest, quelques jours après l'attentat de Charlie Hebdo. Lary, 40 ans, passe son samedi en famille. Les débats sur le monde en cours, sur le passé, sont vifs....(ABC, samedi 5 à 20h, et jeudi 10 à 14h). « **Box** » de Florian Serban raconte l'histoire d'amour entre un boxeur de 20 ans et une actrice de quinze ans son aînée, mariée et mère d'une petite fille. (ABC dimanche 6, 19h, mercredi 9 18h). L'étonnant « **Illégitime** » développe, dans une famille plus que dysfonctionnelle, l'amour fusionnel et physique qui lie deux jumeaux... (ABC dimanche 6, 21h et mardi 8 18h) et Ana Lungu dresse « **L'Autoportrait d'une fille rangée** », soit Cristiana, 30 ans, fille de «bonne famille» docteur en génie parasismique... (à l'ABC samedi 5, 18 h, mardi 8, 20h)

Projeté mardi (14h) et mercredi (20h) à l'ABC, **Orizont**, à l'ambiance hitchcockienne traite d'un des problèmes écologiques les plus graves en Roumanie.

A voir également, des documentaires « **à la recherche du père perdu** » dans lequel John, né en 1934 part à la recherche de son père célèbre sculpteur dont il n'a pu jamais dire qu'il était le fils et sera présenté dimanche (15h ABC) par son réalisateur Ionut Teianu, « **Roméo et Kristina** » en langue romani, belle histoire d'amour d'un couple tsigane, présenté par son réalisateur Hans Martin (lundi 7 nov, 19h ABC) ou « **Cinéma mon amour** » centré sur le combat de cinéphiles pour sauver le Cinéma Dacia Panoramic, une des dernières salles d'un réseau de cinémas (dimanche 17h ABC)

Festival du cinéma roumain du 4 au 10 novembre à l'ABC, Véo Muret, Central Colomiers Programme complet : <https://festival-motor.ro>

«Baccalauréat» en ouverture

S'asseoir sur ses valeurs quand il s'agit d'aider les siens ? C'est le thème de «Baccalauréat», de Cristian Mungiu avec l'histoire d'un père dont la fille Eliza, bonne élève acceptée dans une université anglaise doit ,bien sûr, obtenir son bac pour pouvoir partir. Mais Eliza se fait agresser à la veille de l'examen. Jusqu'où ce père ira-t-il pour que sa fille obtienne cet indispensable diplôme ? Cristian Mungiu définit son film comme «une histoire sur les compromis, les principes, les choix, sur l'individualisme et la solidarité mais aussi sur l'éducation, la famille» (ABC, vendredi 4 19h, et mardi 8 20h30 Véo Muret)

Nicole Clodi

TOULOUSE LE CINÉMA PRÈS DE CHEZ VOUS

Vous aimerez aussi

Le film «Guadalquivir» fait le buzz

Centenaire 14-18 : une soirée cinéma

Rencontres : beaucoup d'images fortes

Donner votre avis !

Charte de modération